

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа» пст. Белоборск**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»**

уровень обучения (класс): основное (5 класс)

Составитель: Степанова Э.В.,
учитель русского языка и литературы

пст. Белоборск

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Информатика и ИКТ» в 5 классе составлена на основе примерной программы ФКГОС ООО (утверждена приказом Минобразования России от 09.03.04 № 1312), авторской программы «Русский язык. 5-9 классы»/Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: «Просвещение» 2010 (программы к учебнику для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5класс»/Авт.-сост. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: «Просвещение», 2010) и учебного плана МОУ «ООШ» пст.Белоборск.

Основная цель программы: учебный предмет «Русский язык» в 5 классе имеет познавательную – практическую направленность, т.е. даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения.

Специальная цель: формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Коммуникативная компетенция (осведомлённость в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических** задач:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);
- овладение нормами русского литературного языка;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных** задач:

- формирование у учащихся научно – лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);
- развитие языкового и эстетического представления о прекрасном в языке и речи.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка.

Общепредметными задачами работы по русскому языку являются:

- воспитание учащихся средствами данного предмета;
- развитие их логического мышления;
- обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- формирование общеучебных умений (работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.).

Принцип построения - концентрический

Общая характеристика учебного предмета

Содержательная линия программы

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование

коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся 5 класса.

Примерная рабочая программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности

Материал курса русского языка в 5 классе располагается следующим образом: фонетика и графика, лексика, морфология и орфография. В 5 классе также вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся. В связи с этим изучение тем: «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» проводится в два этапа, т.е. изучается в 5 и 6 классах.

Значительное место в программе отводится повторению. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1-4 классах» для этой цели отведено 19+6 часов. Это позволит правильно решить проблему преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного материала.

В рабочей программе специально выделены часы на развитие речи. Виды работ различны: это и виды работ над текстом, и речеведческие понятия. Они пропорционально распределяются между грамматическим материалом, что обеспечивает равномерность обучения речи.

В программе указан годовой объём учебного времени, а также распределение часов по темам программы.

Данная программа реализуется через УМК:

1. Программа «Русский язык. 5-9 классы» / Авт.-сост. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. – Москва «Просвещение» 2010
2. Литература: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. / Авт.-сост. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. – Москва «Просвещение», 2010

Методы и формы работы:

обобщающая беседа по изученному материалу, индивидуальный устный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка упражнения, взаимопроверка, самоконтроль (по словарям, справочникам), различные виды разбора, виды работ, связанные с анализом текста, составление учащимися авторского текста в различных жанрах, изложения, сочинения.

Технологии обучения, используемые в организации учебного процесса:
технология деятельностного обучения, технология проблемного обучения, личностно-ориентированного и ИКТ, технология критического мышления.

Формы текущего контроля знаний в 5 классе:

- тест;
- диктант / диктант с грамматическим заданием;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;
- подробное, сжатое изложение;
- сочинение повествовательного характера на заданную тему;
- письменный ответ на вопрос проблемного характера;
- сочинение по картине;
- рассказ о случаях из жизни,

- описание отдельных предметов, животных по наблюдениям, опыту, по картине
- устное \ письменное высказывание на лингвистическую тему.

Формы промежуточной аттестации в 5 классе:

- тест;
- диктант с грамматическим заданием.

Описание места учебного предмета в учебном плане

5 класс – 175 часов, 5 часов в неделю;
 35 учебных недель;
 количество работ по развитию речи – 25
 количество контрольных работ - 9

Содержание программы учебного курса русского языка

Язык - важнейшее средство общения

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Самостоятельные и служебные части речи

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Календарно-тематическое планирование (175 часов)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Дата проведения	Корректировка
	Язык и общение	(2+1)		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1		
3	Р.р. Стили речи.	1		
	Повторение изученного в начальных классах	(19+6)		
4	Звуки и буквы. Произношение и написание.	1		
5	Орфограмма.	1		
6-7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	2		
8-9	Правописание проверяемых согласных в корне слова	2		
10	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1		
11	Буквы и, у, а после шипящих	1		
12	Разделительные Ъ и Ь.	1		
13	Раздельное написание предлогов с другими словами	1		
14	Р.р. Текст	1		
15	Р.р. Подготовка к подробному изложению по тексту Г.А.Скребицкого (упр.66)	1		
16	Р.р. Написание подробного изложения по тексту Г.А.Скребицкого	1		
17	Части речи	1		
18	Глагол	1		
19	- Тся и – ться в глаголах	1		
20	Р.р. Тема текста	1		
21	Личные окончания глаголов. Не с глаголами	1		
22	Имя существительное	1		
23	Имя прилагательное	1		
24	Р.р. Устное сочинение по картине А.А.Пластова «Летом»	1		
25	Местоимение	1		
26	Р.р. Основная мысль текста	1		
27	Контрольный диктант с грамматическим заданием по	1		

28	теме «Повторение изученного в начальных классах» Анализ диктанта и работа над ошибками	1		
	Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	(31+6)		
29	Синтаксис.	1		
30	Пунктуация.	1		
31-32	Словосочетание.	2		
33	Разбор словосочетания.	1		
34	Контрольная работа по теме «Словосочетание»	1		
35	Предложение. Грамматическая основа.	1		
36	Р.р. Сжатое изложение по тексту В.П.Катаева (упр.137)	1		
37	Виды предложений по цели высказывания.	1		
38	Вопросительные предложения.	1		
39	Восклицательные предложения.	1		
40	Р.р. Сочинение на свободную тему (упр.153)	1		
41	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
42	Сказуемое.	1		
43	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
44	Нераспространенные и распространенные члены предложения.	1		
45	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1		
46	Определение.	1		
47	Обстоятельство.	1		
48	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
49	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1		
50	Предложения с обращениями.	1		
51	Р.р. Письмо	1		
52	Синтаксический разбор простого предложения.	1		
53	Р.р. Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	1		
54	Р.р. Написание сочинения по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	1		
55	Пунктуационный разбор предложения.	1		
56-57	Простые и сложные предложения.	2		
58	Синтаксический разбор сложного предложения.	1		
59	Р.р. Заглавие. Основная мысль текста.	1		
60-61	Прямая речь.	2		
62	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1		
63	Диалог.	1		
64	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		
65	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1		
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	(13+4)		

66	Фонетика. Гласные звуки.	1		
67	Согласные звуки.	1		
68	Изменение звуков в потоке речи.	1		
69	Согласные твердые и мягкие.	1		
70	Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания по тексту К.Г.Паустовского (упр.275)	1		
71	Согласные звонкие и глухие.	1		
72	Графика. Алфавит.	1		
73	Р.р. Описание предмета. Сочинение – описание.	1		
74-75	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	2		
76	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.	1		
77	Орфоэпия.	1		
78	Фонетический разбор слова.	1		
79	Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1		
80	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1		
81	Р.р. Подготовка к сочинению-описанию предметов по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1		
82	Р.р. Написание сочинения –описания предметов по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1		
	Лексика. Культура речи.	(8+2)		
83	Слово и его лексическое значение.	1		
84	Однозначные и многозначные слова.	1		
85	Прямое и переносное значение слов.	1		
86	Омонимы.	1		
87	Синонимы.	1		
88	Р.р. Сочинение-описание пейзажа по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»	1		
89	Антонимы.	1		
90	Повторение изученного по теме «Лексика»	1		
91	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика»	1		
92	Р.р. Подробное изложение по тексту К.Г.Паустовского (упр.367)	1		
	Морфемика. Орфография. Культура речи.	(19+4)		
93	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1		
94	Окончание.	1		
95	Основа слова.	1		
96	Р.р. Сочинение по личным впечатлениям (упр.378)	1		
97	Корень слова.	1		
98	Р.р. Рассуждение.	1		
99	Суффикс.	1		
100	Приставка.	1		
101	Р.р. Выборочное изложение по тексту В.М.Пескова	1		

	(упр.406)			
102	Чередование звуков.	1		
103	Беглые гласные.	1		
104	Варианты морфем.	1		
105	Морфемный разбор слова.	1		
106	Правописание гласных и согласных в приставках.	1		
107-108	Буквы З и С на конце приставок.	1		
109	Буквы о – а в корне лаг – лож.	1		
110	Буквы о – а в корне раст – рос.	1		
111	Буквы е – о после шипящих в корне.	1		
112	Буквы и – ы после ц.	1		
113	Повторение изученного по теме «Морфемика».	1		
114	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1		
115	Р.р. Сочинение – описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине».	1		
	Морфология. Орфография. Культура речи.	(42+12)		
116	Самостоятельные и служебные части речи. <i>Имя существительное</i>	1 (15+4)		
117	Имя существительное как часть речи.	1		
118	Р.р. Доказательства в рассуждении.	1		
119	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1		
120	Имена существительные собственные и нарицательные.	1		
121	Р.р. Сжатое изложение по притче Е.А.Пермяка (упр.496).	1		
122	Морфологический разбор имени существительного.	1		
123	Род имен существительных.	1		
124	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1		
125	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1		
126	Три склонения имен существительных.	1		
127	Падеж имен существительных.	1		
128-129	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2		
130	Р.р. Изложение по тексту В.П.Астафьева (упр.546)	1		
131	Множественное число имен существительных.	1		
132	Правописание о –е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1		
133	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1		
134	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1		
135	Р.р. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»	1		
	<i>Имя прилагательное</i>	(7+3)		

136	Имя прилагательное как часть речи.	1		
137	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1		
138	Окончания имен прилагательных после шипящих и ц.	1		
139	Р.р. Описание животного. Изложение по тексту А.Куприна (упр.587).	1		
140	Прилагательные полные и краткие.	1		
141	Р.р. Сочинение – описание животного по картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1		
142	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
143	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1		
144	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1		
145	Р.р. Сочинение – описание животного на основе личных наблюдений (упр.606)	1		
	<i>Глагол</i>	(19+5)		
146	Глагол как часть речи.	1		
147	Не с глаголами.	1		
148	Р.р. Рассказ.	1		
149	Неопределенная форма глагола.	1		
150	Правописание – тся и – ться в глаголах.	1		
151	Виды глагола.	1		
152	Буквы е – и в корнях с чередованием.	1		
153	Р.р. Невыдуманный рассказ о себе.	1		
154	Время глагола.	1		
155	Прошедшее время.	1		
156	Настоящее время.	1		
157	Будущее время.	1		
158	Спряжение глагола. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1		
159-160	Правописание глаголов с безударным личным окончанием.	2		
161	Морфологический разбор глагола.	1		
162	Р.р. Сжатое изложение по тексту «Шоколадный торт»	1		
163	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1		
164	Употребление времен.	1		
165	Р.р. Создание спортивного репортажа по серии рисунков (упр.710).	1		
166	Повторение изученного по теме «Глагол».	1		
167	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1		
168	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1		
169	Р.р. Сочинение – рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку».	1		
	Повторение и систематизация изученного	(5+1)		
170	Разделы науки о языке.	1		
171	Р.р. Сочинение на одну из предложенных тем	1		

	(упр. 729)			
172	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1		
173	Орфограммы в окончаниях слов.	1		
174	Употребление букв ъ и ь. Раздельные написания.	1		
175	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1		

Описание учебно-методического и материально технического обеспечения образовательного процесса

Литература

Учебник: «Русский язык». Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: Просвещение, 2010

Методическое пособие для учителя:

1. Беляева, О.В., Даценко, О.А. Поурочные разработки по русскому языку для 5 класса/ О.В.Беляева, О.А.Доценко, - Москва «ВАКО», 2009
2. Колчанова, С.С. Поурочные планы по учебнику М.Т.Баранова/ С.С.Колчанова, - Волгоград: Учитель, 2007

Пособия для учащихся:

1. Малюшкин, А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс/ А.Б.Малюшкин, - М.: «ТЦ Сфера», 2010
2. Павлова Т.И. Учимся писать сочинение-рассуждение. Рабочая тетрадь. 5-7 классы/ Т.И.Павлова, - Ростов н/Д: Легион, 2009
- 3.Сенина, Н.А. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 5 класс/ Н.А.Сенина, - Ростов н/Д: «Легион», 2009
4. Тростенцова, Л.А. Рабочая тетрадь к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой «Русский язык. 5 класс»/А.Л.Тростенцова, - Москва, «Экзамен», 2012

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Мультимедийный компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Экран

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» в 5 классе

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.